

INFORMAZIONI PERSONALI

Paolo Giovanni Maninchedda



 Quartu Sant'Elena (CA)



 www.sardegnaeliberta.it

Sesso Maschile | Luogo e Data di nascita Sassari 28/12/1961 | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Professore ordinario di Filologia romanza presso la Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Cagliari

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Dal 2008 Professore ordinario di Filologia romanza presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Cagliari
Università degli Studi di Cagliari
- 2005 - 2008 Professore straordinario di Filologia romanza presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Cagliari
Università degli Studi di Cagliari
- 2002 - 2003 Professore associato di Filologia romanza presso l'Università di Sassari
Università degli Studi di Sassari
- (2000 - 2004) dal 2017 Direttore del Centro di Studi Filologici Sardi
- 1994 - 2001 Ricercatore di Filologia romanza presso l'Università degli Studi di Cagliari
- 1995 Presidente dell'Osservatorio Industriale della Sardegna
- 1990 - 2000 Presidente dell'ASPES - Associazione Politica e sviluppo - Nuoro
- 1986 - 1994 Docente di italiano e storia negli istituti superiori

ATTIVITÀ POLITICA

- 2017 Segretario Nazionale del Partito dei Sardi
- 2014-2017 Regione Autonoma della Sardegna
Assessore ai Lavori Pubblici
- 2013 Fondatore del Partito dei Sardi con Franciscu Sedda
Presidente del Partito dei Sardi

- 2009 - 2011 **Presidente della Commissione Bilancio del Consiglio Regionale della Sardegna**
Consiglio Regionale - Regione Autonoma della Sardegna
- 2004 - 2006 **Presidente della Commissione Autonomia del Consiglio Regionale della Sardegna**
Consiglio Regionale - Regione Autonoma della Sardegna
- 2006 **Fondatore del movimento *Sardegna e Libertà***
- 2004 - 2014 **Consigliere regionale della Sardegna - XIII e XIV legislatura**
Consiglio Regionale - Regione Autonoma della Sardegna
- 2001 **Fondatore del movimento politico *Democratzia***
- 1996 **Commissario Regionale del Partito Popolare**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1990 - 1994 **Missioni di studio in Spagna e in Francia**
- 1988 **Soggiorno di studi a Barcellona**
CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Cientificas)
- 1985 **Laurea in Lettere**
Università degli Studi di Cagliari (110/110 e lode)
- 1982 **Soggiorno di studi in Zaire**
- 1980 **Maturità scientifica**
Liceo *Enrico Fermi*, Macomer (60/60)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Sardo e italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Catalano	Livello avanzato	Livello avanzato	Livello avanzato	Livello avanzato	Livello avanzato
Spagnolo	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio
Francese	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio
Inglese	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio
Sardo	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio	Livello intermedio

ULTERIORI INFORMAZIONI

Attività

- dal 2008 Direttore responsabile della rivista *Bollettino di Studi Sardi*
- dal 2005 Ideatore e curatore del *magazine* on line *Sardegna e Libertà*
- 2000 - 2001 Direttore del mensile *Volo*

Pubblicazioni

Politica e società

- *L'indipendenza della Sardegna. Per cambiare e governare il presente* (Paolo Maninchedda, Franciscu Sedda), Cagliari, Edizioni Della Torre, 2013.
- *Slealtà di Stato e di Regione. Due anni di politiche finanziarie in Sardegna*, Cuccu/Sardegna e Libertà, 2011.
- *A conti fatti. Democrazia e clientele in Sardegna*, Cagliari, Cuccu, 1998.
- *Il dovere del futuro. Lettera aperta ai popolari*, Cagliari, Cuccu, 1997.

Letteratura, filologia e narrativa

- *Medioevo latino e volgare in Sardegna*, (2 Ed.) Cagliari, Centro di Studi filologici sardi/Cuccu, 2011
- *La libertà, le lettere, il potere* (Dario Antiseri, Paolo Maninchedda, Silvano Tagliagambe), Soveria Mannelli, Rubbettino, 2011.
- *Appunti di filologia romanza*, Cagliari, Centro di Studi filologici sardi/Cuccu, 2005.
- *Il condaghe di San Michele di Salvennor*, edizione critica a cura di P. Maninchedda e A. Murtas, Cagliari, Centro di Studi filologici sardi/Cuccu, 2003.
- *J. de Castellnou, Compendis de la conexença dels vicis que-s podon esdevenir en los dictats del Gay Saber*, a cura di P. Maninchedda, seconda edizione riveduta e corretta, Cagliari, Cuccu, 2003.
- *Memoria de las cosas que han acontecido en algunas partes del reino de Çerdeña*, a cura di P. Maninchedda, Cagliari, Centro di Studi filologici Sardi/Cuccu, 2000.
- *Studi catalani e provenzali*, Cagliari, Cuccu, 1996.
- *S. Cambosu, I racconti*, a cura di P. Maninchedda, Nuoro, Il Maestrale, 1996.
- *Il testo della «Commedia» secondo il codice di Cagliari*, Roma, Bulzoni, 1990.
- *Il condaghe di S. Chiara. Il manoscritto 1B del Monastero di Santa Chiara di Oristano*, introduzione, edizione e note a cura di P. Maninchedda, Oristano, S'Alvure, 1987.
- *Diaspora*, Torino, Marietti 1820, 2008.
- *Non toccate la gramigna*, Nuoro, Condaghes, 2001.

Curatele

- *Recensioni e biografie. Libri e maestri, Atti del 2° Seminario, Alghero 19-20 maggio 2006*, Cagliari, Centro di Studi filologici sardi/Cuccu, 2007.
- *Testi e tradizioni. Le prospettive delle filologie, Atti del seminario, Alghero 7 giugno 2003*, Cagliari, Centro di Studi filologici sardi/Cuccu, 2004, saggio introduttivo di P. Maninchedda, *Filologie e democrazia*, pp. 7-15.
- *«La Sardegna e la presenza catalana nel Mediterraneo»*. Atti del VI congresso (III Internazionale) dell'Associazione Italiana di Studi Catalani - Cagliari 11-15 ottobre 1995, Cagliari, Centro di Studi filologici sardi/Cuccu, 1998.

Saggi e articoli

- *Amore e politica: una variante del dualismo europeo*, in P. Canettieri e A. Punzi (a cura di), *Dai pochi ai molti. Studi in onore di Roberto Antonelli*, Roma, Viella, 2014, vol. 2, pp. 1031-1039.
- *La degenerazione della libertà: dai liberi e ricchi cavalieri (forse) alla tassa sui cavalli. Simbologia e pratica della distruzione della memoria nei primi anni della conquista catalana*, "Bollettino di Studi Sardi", 6, 2013, pp. 5-24.
- *Su una nuova traduzione della Carta de Logu di F.C. Casula*, "Bollettino di Studi Sardi", 4, 2011, pp. 153-169.
- *Perché lo Stato dovrebbe ancora pagare gli stipendi ai professori universitari di filologia?*, "Belfagor", vol. 392, 2011, pp. 222-230.
- *La letteratura come realtà*, in D. Caocci, M. Guglielmi (a cura di), *Idee di letteratura*, Roma, Armando Editore, 2010, pp. 70-81.
- *Il cavaliere americano, ovvero della psicologia dei professori di filologia romanza "minori"*, in G. Marci, S. Pilia (a cura di), *Minori e minoranze tra Otto e Novecento*, Cagliari, Cuccu, 2009, pp. 185-197.

- *Prima e dopo i maestri*, in P. Maninchedda (a cura di), *Recensioni e biografie, Libri e maestri. Alghero, 10-20 maggio 2006*, Cagliari, Cuec, 2007, pp. 7-18.
- *Una falsa periferia: la poesia popolare sarda*, in *Il documento periferico. "Letterature straniere &"*, Cagliari, 9-10 marzo 2005, pp. 141-146.
- *Un ibrido della laicità: le Leys d'amore*, "Critica del testo", vol. VIII, 2005, pp. 351-361.
- *La traduzione del mondo siciliano*, in *Lingua, storia, gioco e moralità nel mondo di Andrea Camilleri*, a cura di G. Marci, Cagliari, Cuec, 2004, pp. 57-64.
- *Il Giudice, la volpe e il veleno*, in *Il racconto nel Medioevo romanzo*, Atti del convegno, Bologna 23-24 ottobre 2000, "Quaderni di filologia romanza", 15, Bologna, Pàtron, 2001, pp. 265-275.
- *Non duce tempus eget. Tempo e spazio in Chrétien de Troyes*, "Le forme e la storia", n.s., XII, 1999, pp. 1-52.
- *Nazionalismo, cosmopolitismo e provincialismo nella tradizione letteraria della Sardegna (secc. XV-XVIII)*, "Revista de filología románica", 16, anejo 2, 1999, pp. 173-198.
- *I nemici immemori: Perceval e Gauvain nel 'Conte du Graal'*, in *Filologia romanza e cultura medievale. Studi in onore di Elio Mellì*, a cura di A. Fassò, L. Formisano, M. Mancini, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1998, vol. II, pp. 477-492.
- *Sui rapporti tra la poesia popolare sarda e la tradizione lirica provenzale e catalana*, in P. Maninchedda (a cura di), *La Sardegna e la presenza catalana nel Mediterraneo. Atti del VI Congresso (III Internazionale) dell'Associazione Italiana di Studi Catalani*, Cagliari, 11-15 ottobre 1995, Cagliari, Cuec, 1998, vol. 1, pp. 214-235.
- *La storia in forma di favola e il "trobar perdut"*, in *Società e cultura nel Giudicato d'Arborea e nella Carta de Logu*, a cura di G. Mele, Nuoro, Poligrafica Solinas, 1995, pp. 155-170.
- *La letteratura del Cinquecento*, in *La società sarda in età spagnola*, a cura di F. Manconi, Aosta, Musumeci, 1993, pp. 56-65.
- *Da Bernart Hug de Rocabertí ad Ausiàs March: breve nota critico-ecdotica*, "Annali della Facoltà di Magistero dell'Università di Cagliari", n.s., XV, 1992, parte II, pp. 97-109.
- *Note sul catalano in Sardegna: per una storia del bilinguismo*, "Quaderni bolotanesi", 16, 1990, pp. 353-366.
- *Un problema: la latinità alto-medievale in Sardegna (secc. VI-XI)*, "Quaderni bolotanesi", 13, 1987, pp. 65-71.
- *Il sardo arborense nel 'Condaghe di S. Chiara'*, "Biblioteca francescana sarda", I, 2, 1987, pp. 365-391.
- *Problemi di storia della letteratura in Sardegna*, "La grotta della vipera", XII, 34-35, 1986, pp. 53-61.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

